(様式１０)

2022年度　札幌映像クリエイター支援補助金　映像制作完了報告書

（知的財産保有型）

年　　月　　日

（あて先）

一般財団法人さっぽろ産業振興財団理事長　様

申請者　住所

法人・団体名

代表者　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　印

「札幌映像クリエイター支援補助金」について、対象となった映像制作が完了しましたので、札幌映像クリエイター支援補助金交付要綱第12条第1項の規定により、下記のとおり関係書類を添えて報告します。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| １ | 補助対象経費/精算額 | 円 |

＊経費内訳書の対象経費の合計額を記載

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ２ | 補助金交付予算額 | 円 |

＊本事業の申請時に交付通知された補助金交付予算額を記載

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ３ | 補助金算定額 | 円 |

＊１の補助対象経費/精算額をもとに算出した補助額。ただし、２の補助金交付予算額を上回る場合は、２の金額を上限として記載する。

＊概算払を受領している場合

補助金交付予算額　　　　　円　－　概算受領額　　　　　円　＝　差引額　　　　　円

４　添付書類　＊地域資源映像化補助金交付要綱第12条に定める資料

（１） 支出した経費の事実を証明する領収書等の書類

（２） 写真（撮影時・編集時）

（３） スケジュール（撮影時・編集時）

（４） スタッフ一覧

（５） 経費内訳書（別紙７）

（６） 映像コンテンツのキービジュアル

（７） 撮影等が適正に行われたことを証明する許可証の写し等の書類

事業実績概要（コンテンツ制作完了概要）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (1) | コンテンツのタイトル | ＊申請時と同様のタイトルを記載すること。 |
| (2) | コンテンツの内容 | **コンテンツのフォーマットとジャンル**  ＊分数や話数、アクション、コメディ、ドキュメンタリー、アニメーションなどの情報を記載ください。 |
| **シノプシス(ストーリー)**  ＊起承転結、三幕構成を意識した形で、作品内容のあらすじを記載すること。 |
| (3) | 撮影と編集 | **撮影期間**  　　年　　月　　日～　　　　年　　月　　日  (延べ　　日間）  **編集期間**  　　年　　月　　日～　　　　年　　月　　日  (延べ　　日間）  **撮影されたロケ地・編集した場所** |
| (4) | 所感とその他報告 |  |