(様式７)

2021年度　映画・ドラマ制作助成金対象事業報告書 アニメ制作

　　年　　月　　日

（あて先）

一般財団法人さっぽろ産業振興財団理事長

申請者　住所

法人・団体名

代表者　　　　　　　　　　　　　　　　　印

「映画・ドラマ映像制作助成金」について、対象となった映像制作が完了しましたので、映画・ドラマ制作助成金交付要綱第12条第1項の規定により、下記のとおり関係書類を添えて報告します。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| １ | 助成対象経費/精算額 | 円 |

＊経費内訳書の対象経費の合計額を記載

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ２ | 助成金交付予算額 | 円 |

＊本事業の申請時に交付通知された助成金交付予算額を記載

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ３ | 助成金算定額 | 円 |

＊１の助成対象経費/精算額をもとに算出した助成額。ただし、２の助成金交付予算額を上回る場合は、２の金額を上限として記載する。

＊概算払を受領している場合

助成金交付予算額　　　　　円　－　概算受領額　　　　　円　＝　差引額　　　　　円

４　添付書類

（１） 支出した経費の事実を証明する領収書等の書類

（２） 写真（撮影時・編集時）

（３） スケジュール（撮影時・編集時）

（４） スタッフ一覧

（５） 経費内訳書（別紙２）

（６） 撮影等が適正に行われたことを証明する許可証の写し等の書類

　事業計画書

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (1) | 区分（該当に○） | **ネット配信　・　映画　・　ＴＶ　・　その他** |
| (2) | コンテンツのタイトル |  |
| (3) | 映像の露出 | **露出媒体**  **放映・公開国**  **放映・公開予定日**  　　年　　月　　日～  **視聴者数**  視聴者数、総露出時間については、想定される数値を記入してください(再放送を含む) 。なお、その数値を客観的に計れる書類があれば、添付願います。  **総露出時間**  **クロスメディア展開**  複数メディアへ露出させる場合はこちらに記入ください。（地上波及びインターネットでの動画配信、DVD販売など）  **SNS情報発信、WEB告知など作品視聴への誘因**  Facebookやツイッター、声優のテレビ出演などの番宣など。（声優のSNS発信ではフォロワー数なども記載） |
| (4) | 編集制作時期 | **【札幌市内における編集制作期間】**  　　年　　月　　日～　　　　年　　月　　日  (延べ　　日間) |
| (5) | 札幌市内の学生の起用や人材育成への取組 | \*実務の他、制作現場見学や実地レクチャーなどの企画等を記入 |
| (6) | 作品を活用したプロモーション展開への貢献 | **提供可能な素材**  ＊提供可能な素材の例は、作品名、使用可能な映像・写真であり、作品の象徴的なシーンを求めております。協力の内容については、それらの素材を活用し、財団および札幌市が実施するシティプロモート等の取組に寄与できるかの視点で記入してください。 |
| **協力の内容（公開時における市との連携プロモーションの可能性）**  ＊「ロケ地マップ制作」や「市電ラッピング」等。宣伝時のメディア露出の際に、「札幌市」「札幌フィルムコミッション」「市内ロケ地」を誌面へ積極的に入れ込む。タレント取材の際に、上記ワードを発する。市民向け市内先行上映会の実施。監督やタレント、プロデューサー等のトークショーの実施など。 |