令和元年度「SCREEN SAPPORO」(札幌映像コンテスト)募集要項

概要

「SCREEN SAPPORO」では、札幌へのさらなる撮影の誘致に繋げるため、魅力的なロケ地となり得る場所や施設等を舞台としたさまざまな映像作品を募集致します。

募集テーマ「わたしの描くさっぽろ」

*さっぽろ産業振興財団札幌フィルムコミッションでは、札幌を舞台にした映画やドラマ、テレビ番組等の撮影を希望する方に、ロケ候補地の紹介や撮影時に必要な申請など、札幌でのロケ撮影に関する様々な支援を行っています。これまでも市内で撮影された映画やドラマ等が放映されることによって、札幌の魅力が海外を含む多くの地域へ広く発信されてきました。

募集する作品の条件 *以下の条件を全て満たす作品を募集します。

- 1. 作品時間が8分以内(タイトル・エンドクレジットを含む)の映像作品であること。
- 2. 札幌市内を舞台とした映像作品であること。
- 3. 作品のジャンル(実写、アニメ、CG等)は問いません。 *但し、募集テーマに沿ったものであること。
- 4. 制作年は問いません。
 - *但し、応募時点において、撮影に使用したロケ地が現存するものであること。
- 5. 応募者が制作したオリジナル作品であり、過去に他のコンテスト等で受賞歴の無い作品である こと。
- 6. 作品のファイル形式は問いません。
 - *一般的なPCで再生確認が出来るもの
 - *但し、事務局が受け取れない形式であった場合や、管理や放映上必要であると判断した場合は 形式・搬入メディアを指定することがあります。

応募資格

- 1.制作者はアマチュアであること。国籍、居住地、年齢、性別は問いません。*会社所属、契約、フリーランスなどに関わらず、映像コンテンツ制作の対価報酬を得られている方につきましては、プロとみなします。
- 2. 応募は個人、団体どちらでも可能。また、複数作品の応募も可とします。

応募期間

令和元年6月7日(金)から令和元年11月11日(月)まで(必着)

応募方法

【1、事前登録】まずはメール(<u>info@screensapporo.jp</u>)で事前登録(プレエントリー)

*氏名・年齢(生年月日)・所属先(学校名)・電話番号・メールアドレス・住所を記載すること。

【2、本応募】作品と応募用紙を事務局に提出

- *郵送、持参、メール、データ便など提出方法は問いません
- *但し、事務局が受け取れない形であった場合は、提出方法を指定する場合がございます。
- *DVDで提出の場合は、応募者氏名・作品名・作品時間を明記すること。
- *複製・編集作業を行う可能性があるため、応募作品のコピープロテクションは解除して応募すること。
- * 応募作品は返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。
- *応募作品の受領前に生じた紛失などの事故に関して、事務局は一切の責任を負いません。
- *不測の事故等により作品の再送付を求める場合があるため、応募前に必ずバックアップを作成しておくことをお勧め致します。
- *応募用紙は事前登録をしていただいた方に、事務局よりメールにてお送り致します。

応募にかかる参加費

無料とする(但し、作品の制作費および提出にかかる通信費・送料等は応募者の負担とする。)

審查方法

- 【1、1次審査】令和元年11月中旬に事務局による審査を行います。
- 【2、最終審査】令和元年11月下旬に審査員による審査を行います。
- *入賞者には事務局より直接連絡致します。
- *審査の内容・選考過程・個別作品の審査状況に関するお問い合わせにはお答えできません。

表彰式

日時 令和元年 12 月中旬予定

会場 札幌市内

概要 受賞作品の上映、賞金・副賞などの授与式、審査員による作品への総評等

各賞 最優秀賞(賞状・賞金 10 万円・副賞)

優秀賞(賞状・賞金5万円・副賞)

特別賞(賞状・賞金3万円・副賞)

入賞(賞状・副賞)

- *作品の応募状況により、賞の設定が変更になる場合がございます。
- *表彰式の詳細は後日改めて札幌フィルムコミッションホームページ等で公表致します。

露出

入賞作品は札幌フィルムコミッションが、監督や映像事業者へ口ケ誘致を行う際の資料等と して活用致します。

留意事項

- 1. 応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、主催者及び主催者の許可した企業・団体は、応募者の許諾を要することなく無償で、作品をテレビ放送、Webページ、YouTube等動画投稿サイトにおける配信、その他イベント・PR等に利用し、また、営利目的以外の用途で二次利用(複製、編集、上映、頒布)できるものとします。
- 2. 作品の利用にあたり、作品を一部編集(字幕・ナレーション追加、静止画、切り出し等)する ことがあります。その場合でも著作者人格権を行使することはできません。
- 3. 応募作品に使用する映像・音楽・音声・素材等は、著作権等の知的財産権の処理が必要無いものを使用するか、必要な許諾手続が済んだものを使用してください。
- 4. 映像に関し、第三者の肖像権やプライバシーの権利を侵害することのないよう注意してください。作品中に通行人の顔が映っているなど、個人が容易に特定しうる場合は、その個人の承諾を得るか、個人を特定できないよう配慮してから応募してください。
- 5. 応募作品について、著作権者や肖像権者などあらゆる権利を有する者から権利侵害・ 損害賠 償等の主張がなされた場合は、応募者の責任と負担で解決するものとし、主催者は関与しません。
- 6. 応募内容や応募作品に関し、虚偽や違反などがあった場合は、入賞作品の発表後でも入賞を取り消し、賞品等の返還を求めるものとします。
- 7. 次の内容に該当する又は該当するおそれがあると判断される作品は、応募者に通知することなく審査対象から除外します。
 - ■法令等に違反するもの
 - ■暴力的・差別的・卑猥な表現を含む又は犯罪を助長するなど公序良俗に反するもの
 - ■個人・企業・団体など他者の名誉を毀損する又はプライバシーを侵害するもの
 - ■第三者の著作権、商標権、肖像権、その他知的財産権を侵害するもの
 - ■企業や商品などの宣伝若しくは政治・宗教等特定のイデオロギーの宣伝又は勧誘を意図する もの
 - ■その他当コンテストの趣旨やテーマに反するもの。
- 8. ご応募いただいた時点で、募集要項すべてに承諾をいただいたものとみなします。

個人情報の取扱い

応募者の個人情報は、当コンテストの運営に必要な範囲で使用し、それ以外の目的には使用しません。作品の利用にあたり、応募者の氏名、所属先名、作品の説明を公表させていただく場合があります。入賞者の発表・広告媒体への掲載については原則、実名を公表します。

お問い合わせ&作品搬入先

〒003-0005 札幌市白石区東札幌 5 条 1 丁目 1-1 さっぽろ産業振興財団 札幌フィルムコミッション 宛

TEL: 011-817-5711 E-mail: info@screensapporo.ip